

Arte da Capa

Dedos pra que te quero?

(trecho do poema "Dedos" de Chico Miranda)

A fotografia obtida durante aula prática de drenagem linfática, do Curso de Qualificação Profissional em Massoterapia promovido pela Divisão de Reabilitação, Preparação para o Trabalho e Encaminhamento Profissional - DRT, do Instituto Benjamin Constant, capturou dedos de percepções apuradas que, ao final da aprendizagem e do refino profissional, estarão curando pessoas com a mesma desenvoltura que identificam cada letra do alfabeto em braille.

Aprimorar o uso do tato é missão fundamental no processo educacional e na reabilitação da pessoa cega. A sutileza do toque, o tato treinado e a manipulação inteligente abrem as portas para o conhecimento, para a comunicação, para a vida social e para o exercício profissional. Homenageamos, assim, com a imagem e o poema, a superação dos alunos e a dedicação de professores e técnicos aos propósitos do Instituto Benjamin Constant.

Maiores informações sobre os cursos promovidos podem ser obtidas no telefone (021) 34784418.