



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT
GABINETE DA DIREÇÃO-GERAL



Edital nº 14/2016

1º CONCURSO NACIONAL DO LIVRO TÁTIL

O Diretor Geral do Instituto Benjamin Constant (IBC), no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Art. 25, inciso 7º, do Regimento Interno, aprovado pela Portaria Ministerial n.º 325, de 17 de abril de 1998, publicada no D. O. U. em 22/04/98, resolve tornar público o Edital nº 14/2016 referente ao 1º Concurso Nacional do Livro Tátil.

1. DA NATUREZA DO CONCURSO

1.1 Introdução

O Concurso Nacional do Livro Tátil é a **etapa** brasileira do Prêmio *Typhlo&Tactus*, promovido há 17 anos pela instituição francesa de caridade *Les Doigts qui Révent¹* (LDQR). A LDQR foi fundada em 1994 pelo professor Philippe Claudet, especializado no ensino de crianças com deficiências visuais, e pelos pais de quatro crianças cegas da escola onde ele lecionava.

Iniciativa sem fins lucrativos, o Prêmio *Typhlo&Tactus* tem como objetivo estimular a criação, a produção e a difusão de livros acessíveis a crianças cegas e com baixa visão, sendo realizado hoje em 21 países, como Chile, Colômbia, Peru, África do Sul, Coreia do Sul, Noruega etc.

¹Tradução: Dedos que sonham

O Instituto Benjamin Constant foi convidado a ser o responsável pela edição brasileira do prêmio durante o 2º Colóquio Ver e Não Ver, realizado em 2013. Esse evento teve o próprio Philippe Claudet como ministrante de uma oficina de livros táteis. O convite foi aceito em 2015, com a assinatura de um convênio com a LDQR. Em seguida, foi criada uma comissão de professores para organizar este 1º Concurso Nacional do Livro Tátil.

Para saber mais sobre a história do prêmio *Typhlo&Tactus*, acesse: <http://www.tactus.org/typhlo&tactus.html>.

1.2 Definição de livro tátil

O livro tátil é uma obra que possibilita a inclusão do leitor com deficiência visual através da utilização de diversos materiais texturizados em sua fabricação, tais como camurças, tecidos, velcros, etc. Também pode conter objetos reais.

Para saber mais sobre a produção de livros táteis, consultar o site do concurso internacional (www.tactus.org).

1.3 Regras para a apresentação das obras

Os livros deverão ser resistentes, sem elementos cortantes, tóxicos, que possam se romper, de modo a não causar acidentes. Devem ter um bom padrão de acabamento (incluindo encadernação, impressão e fixação de ilustrações), além de obedecer às seguintes normas:

- I. A ilustração tátil, em relevo, poderá ser de material cortado e colado ou em thermoform. Serão aceitos livros em tecido. Os livros confeccionados com materiais rígidos deverão ter as pontas arredondadas;
- II. O texto deve ser impresso em fonte clara e letras grandes (16pt mínimo) e também em Braille;
- III. A encadernação deve permitir a abertura total do livro para que as páginas fiquem perfeitamente planas, tornando possível a sua exploração tátil;
- IV. Devem ser utilizadas cores fortes e contrastantes para estimular a baixa visão;
- V. A história deve ser bem escrita, obedecendo as normas gramaticais e ortográficas da Língua Portuguesa;

- VI. O livro deve ser traduzível para outras línguas, sendo vedada a inscrição de cartilhas de alfabetização, poemas e canções;
- VII. O livro deve ser reproduzível (não deve conter itens que não possam ser comprados ou produzidos em quantidade). Não deve conter itens perecíveis (ex: sementes e alimentos em geral);
- VIII. Não serão aceitas inscrições de livros didáticos, manuais nem de livros de instruções em geral;
- IX. Qualquer formato para as ilustrações é aceitável, mas o tamanho máximo do livro deverá ser de 30 cm x 21 cm.

2. DAS CATEGORIAS

2.1 O público alvo contemplado por este concurso é:

- I. Crianças de 3 a 5 anos com deficiência visual (baixa visão ou cego);
- II. Crianças de 6 a 12 anos com deficiência visual (baixa visão ou cego).

3. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

3.1 Poderão inscrever-se neste concurso:

- I. Brasileiros natos ou naturalizados;
- II. Estrangeiros que possam comprovar residência no país há, no mínimo, dois anos.

Observação: É vedada a inscrição de servidores e prestadores de serviços do Instituto Benjamin Constant, de cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o segundo grau.

3.2 Normas de participação:

- I. A autoria do livro tátil pode ser individual ou coletiva;
- II. Cada participante poderá concorrer com 1 (um) trabalho;
- III. A participação neste concurso implica a aceitação integral do presente regulamento na sua totalidade.

3.3 Norma editorial e de direitos de autor

Para concorrer nacional e internacionalmente, as obras devem ser:

- I. De autoria da própria pessoa inscrita e, portanto, livre de direitos autorais (texto e ilustrações);
- II. Baseadas em um livro já impresso. Nesse caso, será necessária a apresentação da permissão expressa do editor para que a versão tátil possa ser produzida e distribuída para vários países. Os participantes devem apresentar uma carta com a autorização expressa dos autores ou das pessoas detentoras dos direitos autorais sobre o material em questão. Os créditos dos autores do texto e das ilustrações da obra adaptada devem constar no livro tátil;
- III. Baseadas em lendas ou histórias de domínio público.

Observação: Os organizadores deste concurso não se responsabilizam por violações dos direitos de autor que possam ser causadas por participantes do concurso, os quais deverão arcar única e exclusivamente com a responsabilidade pelo conteúdo publicado.

4. DA PREMIAÇÃO

4.1 Os cinco primeiros colocados nesta etapa nacional receberão certificados de finalistas nacionais para o prêmio europeu *Typhlo&Tactus*, que será realizado no dia 28 de outubro de 2017, na cidade de Dijon, França.

4.2 O júri internacional, reunido na cidade de Dijon, França, vai selecionar os três melhores trabalhos dentre os enviados por todos os países participantes. Apenas o primeiro colocado geral receberá um prêmio em dinheiro de € 1.000.

Observação: a participação na etapa internacional do concurso se dará através do envio, pelo Instituto Benjamin Constant, dos cinco trabalhos finalistas da etapa nacional, sem nenhum ônus para os seus autores e sem que eles tenham que se deslocar até a França.

5. DAS INSCRIÇÕES

5.1 As inscrições são gratuitas e dividem-se em duas etapas: a primeira consiste no preenchimento e envio da ficha de inscrição *on-line* por meio do endereço eletrônico <concursolivrotatil@ibc.gov.br>. **O número da inscrição será o CPF do candidato responsável pelo envio.** Esse número será a identificação do material enviado na segunda etapa da inscrição, na qual o candidato deverá enviar, por sedex, o livro e o relatório de aplicabilidade.

I. Período de inscrição:

- 1ª etapa: de 7 de dezembro de 2016 a 7 de janeiro de 2017
- 2ª etapa: de 17 de maio de 2017 a 29 de maio de 2017.

Observação: baixar e preencher a ficha de inscrição (anexo 1) e o modelo de relatório de aplicabilidade (anexo 2).

II. Envio da ficha de inscrição e do relatório de aplicabilidade:

- A ficha de inscrição deverá ser baixada, preenchida e enviada *on-line*, juntamente com os seguintes documentos: declaração da instituição de apoio validando o livro, autorização da editora (se já tiver sido publicado em edição convencional) e relatório de aplicabilidade da obra. Ao enviar esses documentos, será gerado um número de inscrição para identificação do candidato e do material a ser enviado na segunda etapa da inscrição.

III. Envio do livro

- O livro deverá ser enviado devidamente acondicionado, por sedex, identificado apenas com o número gerado na primeira etapa de inscrição.

Observação: A organização não se responsabiliza por danos ao livro durante o processo de seleção e por perdas ou danos durante o transporte do material.

6. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS TRABALHOS

6.1. A avaliação do material enviado considerará os seguintes aspectos:

- I. Adequação às normas estabelecidas no concurso;
- II. Funcionalidade do livro;
- III. Receptividade do livro pelos alunos.

7. DAS ETAPAS DO CONCURSO

7.1. Período de avaliação do material: de 30 de maio de 2017 a 15 de agosto de 2017;

7.2. Resultado: 28 de agosto de 2017

7.3. Recursos: 29 de agosto de 2017, até as 23h59

7.4. Resultado final: 31 de agosto de 2017, a partir das 12 h

7.5. Entrega de certificados aos finalistas: na data de comemoração dos 163 anos de fundação do Instituto Benjamin Constant, ainda a ser determinada

Observação: as datas das etapas do concurso podem ser alteradas a critério do Instituto Benjamin Constant e publicadas no site da Instituição.

8. DAS CONSIDERAÇÕES GERAIS

I. O tema do livro tátil é livre e a inscrição no concurso é gratuita;

II. O IBC não cobre as despesas incorridas pelos candidatos no envio e na apresentação de suas propostas.

III. Os livros enviados para o concurso serão automaticamente doados ao acervo do IBC;

IV. O IBC não se responsabiliza por perdas e/ou danos do material durante o respectivo envio.

V. De acordo com a organização internacional do Prêmio Typhlo & Tactus, pode haver alterações nas regras do concurso. Assim, os participantes devem se manter informados através do link www.tactus.org.

Rio de Janeiro, 22 de novembro de 2016.

João Ricardo Melo Figueiredo

Diretor Geral do Instituto Benjamin Constant



Anexo I

FICHA DE INSCRIÇÃO

1- Preencher este campo **somente** para livros táteis originais.

Título do livro:

Autor(es) do texto:

Ilustrador(es):

Obs.: Nomear apenas se o(s) ilustrador(es) difere(m) do(s) autor(es).

2 - Autor responsável pela inscrição:

CPF: _____

E-mail: _____

Tel.: _____ Celular: _____ UF: _____

3- Preencher este campo para livros táteis adaptados de livros que já foram publicados e comercializados.

Editora: _____

ISBN:

Data dos direitos autorais:

Título original:

Autor original:

Ilustrador Original:

Nome do produtor na versão tátil:

E-mail: _____

Tel.: _____ Celular: _____ UF: _____

4- Marque a categoria na qual pretende concorrer:

() Faixa etária de 3 a 5 anos

() Faixa etária de 6 a 12 anos

Declaro que o livro é livre de direitos autorais, foi testado por crianças com deficiência visual (cegas ou baixa visão) e comprometo-me a enviar os comprovantes dos documentos solicitados no edital, juntamente com esta ficha de inscrição. Se o livro ficar entre os finalistas no Brasil, permito que os organizadores do concurso encaminhem-no para o Concurso Internacional da Typhlo&Tactus.

Data: _____ Local: _____

Assinaturas do(s) autor(es):



Anexo II

RELATÓRIO DE APLICABILIDADE

Título do livro: _____

Autor(es) do texto: _____

Ilustrador: _____

Categoria:

() Faixa etária 3 a 5 anos

() Faixa etária 6 a 12 anos

Nome e endereço da Instituição: _____

Data: _____

Número de alunos: _____

Condição visual:

() Cego

() Baixa Visão

Faça um breve relato, contando como foi a aplicabilidade do livro tátil. (2.000 caracteres no máximo)

Assinatura da Instituição